



BON DE COMMANDE



Desmond Morris
À tue-tête / Headworks
Édition bilingue

Juin 2020

ISBN : 978-2-491249-01-4

Commande :

L'ouvrage :	20€	ex. :	_____	€
Le tirage de tête :	50€	ex. :	_____	€
Le tirage de luxe :	450€	ex. :	_____	€
Frais de port :	4€	France & étranger		

Gratuit à partir du 2^e exemplaire.

Total : _____ €

Mode de paiement

- chèque en euros compensable en France à l'ordre du Grand Tamanoir
- mandat postal ou international
- virement bancaire (demandez nos coordonnées bancaires par mail).
- Paypal (contact@legrandtamanoir.net).

Nom :

Adresse :

Ville :

Pays :

E-mail :

Bulletin à envoyer avec votre règlement à

Le Grand Tamanoir
75, rue Bellevue, 14000 Caen, France.
contact@legrandtamanoir.net - legrandtamanoir.net

Desmond Morris
À TUE-TÊTE
HEADWORKS

Édité et traduit par Michel Remy
Préface de Silvano Levy



Édition bilingue - Bilingual edition

LE GRAND TAMANOIR

Desmond Morris

À TUE TÊTE
HEADWORKS

Desmond Morris est l'un des grands surréalistes anglais encore en vie en 2020. Célèbre zoologue et biologiste éminent, il est citoyen de la galaxie surréaliste depuis 1948 avec plus de 3300 dessins et tableaux peuplés de biomorphes et protozoaires de l'inconscient. Moins connue que son œuvre plastique, sa poésie n'en est pas moins un foyer de subversion du langage. Nous présentons ici l'ensemble de ses poèmes pour la première fois en France en édition bilingue.

~

Desmond Morris is one of the greatest English surrealists still alive in 2020. A famous zoologist and an eminent biologist, he has been a citizen of the surrealist galaxy since 1948 with more than 3300 drawings and paintings, all peopled with the biomorphs and protozoa of the subconscious. Less known than his painting, his poetry is an equally powerful source of subversion. This is the first edition of all of his poems in French along with the original English texts.

Desmond Morris

À TUE TÊTE
HEADWORKS

Édition bilingue. Préface de Silvano Levy, édition & traduction de Michel Remy.

Environ 120 pages, 14,5 x 21 cm, 5 illustrations en couleurs.

Le tirage de luxe : 5 exemplaires numérotés, accompagnés d'un dessin original en couleurs réalisé par Desmond Morris en 2018, 21 x 29,7 cm.

Le tirage de tête : 30 exemplaires numérotés, accompagnés d'une reproduction numérique du dessin de couverture et signée par Desmond Morris.

~

Bilingual edition. Preface by Silvano Levy. Edited and translated by Michel Remy

Ca. 120 pages. Format : 14,5 x 21 cm, 5 colour illustrations.

De luxe edition : 5 copies, numbered I to V, each including one original colour drawing by Desmond Morris, dated 2018, 21 x 29,7 cm.

« Tirage de tête » (advance copy) : 30 flapped copies, numbered 1 to 30, including the digital reproduction of the cover drawing, signed by Desmond Morris, 14 x 20,5 cm.